

Dóra Maurer

B. 1937, Budapest, Hungary
Lives and works in Budapest



EDUCATION

1961

Hungarian Academy of Fine Arts, Department of Painting and Department of Printed Graphic
(BA)

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2019

Dóra Maurer, White Cube Bermondsey, London

Dóra Maurer, Tate Modern, London

As You Like it, Vintage Galéria, Budapest

2017

Slightly Shifted, Vintage Galéria, Budapest

Object of Observation, Vass László Collection, Veszpém

Printing – Leaving Traces, Dóra Maurer’s Graphic Oeuvre 1957-81, Barcsay Hungarian University
of Fine Arts, Budapest

2016

Film – Movement –Trick (with Ágnes Háý), Badischer Kunstverein, Karlsruhe

6 out of 5, White Cube Mason’s Yard, London

Relative Swings (with Kurt Kren), Badischer Kunstverein, Karlsruhe

2015

Parallel Systems, Hunt Kastner, Prague

Many a Time, Galerie Stadtpark, Krems

Intersections, Vintage Galéria, Budapest

Dóra Maurer, Carl Kostyál, London

Geste und Geometrie (mit Tibor Gáyor) Galerie ArtMark, Vienna

Dóra Maurer, Denken in Proportionen, Cinema MuMoK, Vienna



2014

Dóra Maurer, Schnappschuss, Museum Ritter, Waldenbuch

2013

Entfernte Nähe (with Esther Stocker), Kunstgaleriebonn, Bonn

Five out of Four, Vintage Galéria, Budapest

Nebeneinander, übereinander, nacheinander, Galerie Hoffmann, Friedberg

2012

Szak-közi-kör (Interdisciplinary Circle), Hungarian Museum of Photography, Kecskemét Sluices,
Vintage Galéria, Budapest

2011

Gallery Wannieck, Brno

Maurer – Gáyor, Gallery A22, Budapest

2010

Galeria Z, Bratislava

Schwerelos, Museum der Wahrnehmung, Graz

Deploiement, Espace Topographie de l'Art, Paris

2009

Phases of Movements, (with Jozef Jankovic) Dominik Art Project, Kraków

2008

Concise Oeuvre, Museum Ludwig, Budapest

2007

Photoworks, Vintage Galéria, Budapest

Euregio, Sommerakademie, Plauen

2006

Fotogenia, Hungarian House of Photography – Mai Manó House, Budapest

2004

Farbräume, Galerie Peter Lindner, Vienna

2003

Farbräume – Dunkelkammer, Galerie Hoffmann, Friedberg

Colour-Things, Gutmann Galéria, Budapest

2002

Overlappings, Collegium Budapest, Budapest



2001

Parallel Oeuvres, Maurer – Gáyor, Museum of Art, Győr

2000

Sphärische Arbeiten, Galerien Maerz, Mannheim/Ladenburg

1998

Arbeiten 1975-1997, Quadrat, Josef Albers Museum, Bottrop

1997

Vegyes téri viszonyok, Kisgaléria, Pécs

Quasi-képek és képek 1990-1997, Ludwig Museum, Budapest

1996

Streifenbilder, Albrecht Dürer Gesellschaft, Kunstverein Nürnberg (with Tibor Gáyor)

In the Belly of the Whale, BTM Kiscelli Múzeum, Budapest (with Zoltán Szegedy-Maszák)

1995

Quasi-Obrazy, Galéria Medium, Bratislava

1993

Falnyitás, Éri Galéria, Budapest

Quasi-Bilder, Installationen, Galerie Hoffmann, Friedberg

Szombathelyi Képtár. Szombathely (with Tibor Gáyor)

1991

Galleri Herzfeld, Stockholm

1990

Dialog, Goethe-Institut Budapest (with Erika Kiffl)

1984

Munkák / Works, Museum Ernst, Budapest

Munkák / Works, Museum id Modern Art, Vienna

1983

Galerie Hoffmann, Friedberg

Quasi Bild als Raum, Exakte Tendenzen, Vienna-Buchberg

1979

Verschuivingen, Hedendaagse Kunst, Utrecht

1976

István Király Museum, Székesfehérvár



1975

Verschiebungen, Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz

1974

Grafik, ObjekteI, Kleine Grafik Galerie, Bremen

1972

Galerie Runhof, Cologne

1971

Galerie Blutgasse, Vienna

1970

Radierungen, Studium Generale TH, Stuttgart

1966

Galleria il Collezionista, Bologna

Internationaler Künstlerklub IKC, Vienna

Galleria il Segnapassi, Pesaro

1965

Gondolat, Budapest

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2020

Art is here: New Art, Moravska Galerie, Brno, Czech Republic

Diversity/United. Contemporary Art Of Europe. Moscow. Berlin. Paris., Tretyakov Gallery,
Moscow

Misfitting Together, Mumok, Wien

Magyar Kortárs Top, 10, Vaszary Galéria, Balatonfüred, Hungary

O.T., Museum Liaunig, Neuhaus/Suha, Austria

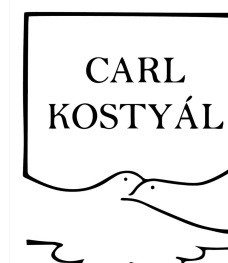
2019

Szene Ungarn, Museum Ritter, Waldenbuch

KÓD ÉS ALGORITMUS – HOMMAGE Á VERA MOLNAR, Vasarely Museum, Budapest

ART IS HERE: New Art, Moravska Galerie, Brno

The Medea Insurrection: Radical Women Artists Behind the Iron Curtain, The Wende Museum,
California



2018

Abstraction as an Open Experiment, Art Hall Foundation, Tallinn

2017

Construction_Reflection. Works from the Collection Gertraud and Dieter Bogner at MUMOK, Museum of Modern Art Stiftung Ludwig, Vienna

Crossing Borders. The Grüner Collection, Danubiana, Bratislava

Save As... – What will Remain of New Media Art? Ludwig Museum – Museum of Contemporary Art, Budapest

With the Eyes of Others: Hungarian Artists of the Sixties and Seventies, Elizabeth Dee Gallery, New York

Off-Biennale – Gaudiopolis 2017 – OFF-Biennale Budapest, Budapest

Everything we see could also be otherwise (My sweet little lamb) – The Showroom, London Real Hungary – Balassi Institut – The Vienesse Hungarian Collection, Vienna

Abstract Hungary – Künstlerhaus – Halle für Kunst und Medien, Graz Osas Come Back – Vasarely Museum, Budapest

Autism as metaphore – Institute of Contemporary Art – Dunaújváros Autism as metaphore – Szent István Király Museum, Székesfehérvár

My sweet little lamb (Everything we see could also be otherwise) – HDLU – Croatian Association of Artists, Zagreb

R.A.J.Z. – Gallery of the Artists' Colony Szentendre, Szentendre

2016

Performing for the Camera, Tate Modern, London

Cuts, Shapes, Breaks and Scrapes, Seventeen, London

Rendezvous of Countries, Collection Peter C. Ruppert – Concrete Art in Europe after 1945, Museum Im Kulturspeicher, Würzburg

Sequence, Vintage Galéria, Budapest

Augen-Blicke, Museum Liaunig, Neuhaus

Bild, Realität und Forschung von 1960 bis 1980, Neue Galerie, Graz

Creativity Exercises. Spaces of Emancipatory Pedagogies, Museum of Modern Art, Warsaw Wohn mit der Schönheit? 20 Jahre Sächsische Akademie der Künste, Städtische Galerie, Dresden

Displacements, Avant-garde Eastern and Central European Art, The Arts Club, London

Hungarian Art: A Century of Rebellion and Revival. Boca Raton Museum of Art, Boca Raton

For Pete's Sake. Carl Kostyál, Stockholm



#Bartók, Ludwig Museum – Museum of Contemporary Art, Budapest

The Wild West. A History of Wrocław's Avant-Garde, Ludwig Museum – Museum of Contemporary Art, Budapest

2015

Siliconvalse. Hungarian Reality. House of the Lords of Kunstat, Brno

Adventures of the Black Square, Abstract Art and Society 1915-2015, Whitechapel Gallery, London

Time Based Media in Contemporary Art, New Budapest Gallery, Budapest Transmissions: Art in Eastern Europe and Latin America 1960-1980, MoMA, New York

Recto Verso, Fondazione Prada, Milan

2014

Artevida, Rio de Janeiro, Museum of Modern Art, Rio de Janeiro

Shadows on the Wall, Cameraless Photography from 1851 to today, The Museum of Fine Arts, Houston

Kunst der Faltung, Museum für konkrete Kunst, Ingolstadt Photography is, The Art Institute of Chicago

The Sky is Blue, Galeria Elba Benitez, Madrid

2013

Sounding the Body Electric, Calvert 22, London

Giving form to the Impatience of Liberty, Württembergisches Kunstverein, Stuttgart

Measurable Truth, Tenderpixel, London

Von der Fläche zum Raum, Museum Liaunig, Neuhaus/Suha Amazing! clever! linguistic! an Adventure in Conceptual Art, Generali, Vienna

2012

OSAS Plus, Museum Vasarely, Budapest

Recto-Verso, The Approach Gallery, London

The Freedom of Sound, Ludwig Museum, Budapest

Orthogonal, Red House, Belgrade

How to Make, Kunsthau, Dresden

2011

Repere, Topographie de l'Art, Paris

Roboterträume, Filmprogramm, Museum Tinguely, Basel Chamber of Light, Muzeum Sztuki, Łódź



12th International Biennale, Istanbul

Kontext Miejsca, Współczesna Scena Węgierska, Bunkier Sztuki, Kraków

Light Years, Conceptual Art and Photography 1964-1977, The Art Institute of Chicago
2010

Promises of the Past, Centre Pompidou, Paris

Transparence – Looking through, Museum Vasarely, Budapest Thing/Thought: Fluxus Editions,
1962.1978, MoMA, New York

Symmetrische Kunst aus Ungarn, ZKM Karlsruhe
2009

Akzent Ungarn, Neue Galerie, Graz

Positionen konkreter Kunst heute, Landesmuseum Mainz Blickmaschinen, Kunsthalle, Budapest
13 Lessons in Performance Art, TOPKino, Vienna

Gender Check, MUMOK Wien – 2010 Zacheta, Warsaw
2008

Konstruktiv und konkret, Collegium Hungaricum, Vienna

Genau + anders, Mathematik in der Kunst von Dürer bis Sol LeWitt, MUMOK, Vienna
Bildertausch 3. Museum Ritter, Waldenbuch

2007

Living Color, Museum Vasarely, Budapest

Ausgerechnet... Mathematik und konkrete Kunst, Museum im Kulturspeicher, Würzburg

2005

Opening of the Museum Ritter, Waldenbuch

Entdecken und besitzen (Collection Gertraud & Dieter Bogner), MUMOK, Vienna

Occupying Space, Sammlung Generali Foundation Wien, Museum Zeitgenössische Kunst, Zagreb
Fotografie Konkret, Museum im Kulturspeicher, Würzburg

2004

EU & You, Kunst der guten Nachbarschaft, Railwaystations Wien-Süd, Graz Collected Views from
East to West, Generali Foundation, Vienna

2003

Péter Nádas and Other Masters of Hungarian Photography, Galerie Kicken, Berlin



2002

Brit Noah, Jewish Museum, Budapest

Situation Ungarn, vor und nach der Wende, Max-Liebermann-Haus, Berlin

2001

Beyond Sculpture, Kunsthalle, Budapest

Film+Textil, Filmdirekt, Winterthur, – Deutsches Filmmuseum, Frankfurt

2000

Konkret – östliches Mitteleuropa, Residenzschloss, Dresden

Concrete Art, since 1945 in Middle-Europe, CityArt Museum, Győr

1999

Perspektiva, Kunsthalle, Budapest

MOST – Zeitgenössische ungarische Kunst, Museum, Bochum

Budapest – Berlin '99, Kunst der neunziger Jahre in Ungarn, Akademie der Künste, Berlin

Aspekte/Positionen, 50 Jahre Kunst aus Mitteleuropa, Museum of Modern Art, Palais

Liechtenstein, Vienna

1998

Hungarian Presence, Zacheta, Warsaw

Bel tempo, Inter/Media/Art, Ernst Múzeum, Budapest

Palazzo Regione, Trieste Ungarn – Avantgarde im 20. Jahrhundert, Neue Galerie, Linz

1997

4th Grand Prix of Drawing Alps-Adria, Ernst Múzeum, Budapest

Oil and Canvas '97, Kunsthalle, Budapest

1996

The Butterfly Effect, Kunsthalle, Budapest

Beyond Art, Ludwig Múzeum, Budapest, – Neue Galerie, Graz, – Museum Hedendaagse Kunst,
Antwerp

Guglhupf und Faschirtes, Austrian-Hungarian Festival of Avantgarde Film, Toldi Mozi, Budapest

Hypothese, Experiment, Erfindung, Galerie Hoffmann, Friedberg

1994

Hungarians, Galeria Studio, Warsaw



1993

Hungarica, Palazzo Falconieri, Rome

1992

Ecrans hongrois, videos et films depuis 1965, Jeu de Paume, Paris

1991

Hommage of El Greco, Szépművészeti Museum, Budapest

Europäische Dialoge, Museum, Bochum

1990

Anwesenheit bei Abwesenheit, Kunsthaus, Zürich

Ungarische Avantgarde, Kunstverein, Oldenburg Konkret Zehn, Kunsthalle, Nuremberg

Les Ateliers du Budapest, Hungarian National Gallery, Budapest

1989

Szimmetria – aszimmetria, Magyar Nemzeti Galéria, Budapest

Más-kép/Different View, Ernst Museum, Budapest

1988

Die Ecke/The Corner, Galerie Hoffmann, Friedberg

Die Ecke/The Corner, Kantonales Museum, Sion

Das Licht der Peripherie, Museum des XX. Jahrhundert, Vienna

1987

Mágikus Művek, Budapest

Galéria Kiállítóháza, Budapest

Régi és új avantgárd (1967-75), Csók Képtár, Székesfehérvár

1986

Experimental Films from Budapest, Museum of Fine Arts, Boston

The Political is Personal, Ceres Gallery, New York

1985

Tértervek/Raumkonzepte, Fészek Galéria, Budapest

20 Years of Hungarian Experimental Film, Museum of Modern Art, New York

1983

Film/művészet, Budapest Galéria, Budapest



1982

Egoland-Art, Fészek Galéria, Budapest

1981

Rationale Konzepte, Kunstverein, Oldenburg

Cercle, carré, triangle, Chapelle St. Georges, Caen

Ungersk Konst 1905 1980, Liljevachs Konsthall, Stockholm

Erweiterte Fotografie, Sezession, Vienna

Construction in Process, Fabryk, Łódź

Tény-kép, Múcsarnok, Budapest

Vonal/Line, Pécsi Galéria, Pécs

1980

Kunst in den sozialistischen Staaten, Sammlung Weichardt, Stadtmuseum, Oldenburg

Künstler aus Ungarn, Kunsthalle, Wilhelmshaven

Ein Künstler – ein Prinzip, Museum moderner Kunst, Vienna

1979

Ungarische konstruktivistische Kunst 1920-1977, Kunstverein, München

Presence Paris-Budapest, Orangerie du Luxembourg, Paris

The Motovun Meeting, Central College of Fine Arts, London

Photography as Art – Art as Photography, ICA, London

1978

Czwarty wymiar w czworoboku, Studio Teatru, Warsaw

Triennale of Drawing, Wrocław

Hongaarse konstruktivistische Kunst 1920-1977, Hedendaagse Kunst, Utrecht, Museum Arnhem

1977

Geometrica, Traglufthalle, Tulln

Osteuropese Conceptuele Fotografie, Technische Hochschule, Eindhoven

1976

Expozíció, fotó/művészet, Hatvany Lajos Múzeum, Hatvan

Sorozatművek/Serial Works, Csók Képtár, Székesfehérvár

1975

Zeit in der Fotografie, Kunstverein, Hannover



Neue Ungarische Konstruktivisten, Städtisches Museum, Bonn

1974

3rd Internationale Grafikbiennale, Frechen

4th International Triennale of Drawing, Wroclaw

Ungarische Künstler '74, Kunstverein Oldenburg

Künstler machen Fahnen, Forum Kunst, Rottweil

1973

Hommage á Kopernik, Műszaki Egyetem, Budapest

Szövegek/Texts, Kápolna, Balatonboglár

Biennale de Paris, Section Film, Paris

Tendencije 5., Galerija Suvremene Umjetnosti, Zagreb

Perception, Konsthall, Södertölje

Aspekten van hedendaagse hongaarse Kunst, T'Hoogt, Utrecht

1972

Aktuelle Kunst aus Osteuropa, Studio DuMont, Cologne

Österreichischer Grafikwettbewerb, Ferdinandeum, Innsbruck

Norwegian International Print Biennale, Fredrikstad (1974, 1976)

Engagierte Grafik, Sezession, Vienna

Ungarische Avantgarde, Kunstverein, Vechta

Fluxshoe, Falmouth

1971

Nutida Ungersk Grafik, Sveagalleriet, Stockholm

1970

1st Muestra Internationale de Grabado, Barcelona

Österreichischer Grafikwettbewerb, Innsbruck

British International Print Biennale, Bradford (1972, 1974, 1979)

1969

2nd Mostra di Arte Grafica Contemporanea, Pescara

Grafica Ungherese, Archiginnasio, Bologna

1968

Premio Suzzara, Suzzara

1967

Fiatal Művészek Stúdiója 8., Ernst Múzeum, Budapest

Ungarische Grafik der Gegenwart, Schleswig-Holsteinisches Museum, Schloss Gottorf

9th Internacional Bienal de São Paulo, São Paulo

1966

4th Internationale Ausstellung, Europahaus, Vienna

1965

Mai magyar grafika, Magyar Nemzeti Galéria, Budapest

III. Országos Grafikai Biennálé, Miskolci Galéria, Miskolc (1967, 1971, 1973, 1975)

1964

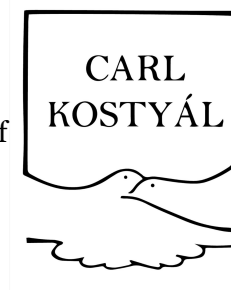
Fiatalképzőművészek Stúdiója 5., Ernst Museum, Budapest

1962

IX. Országos Képzőművészeti Tárlat, Múcsarnok, Budapest

1961

8th Vásárhelyi Őszi Tárlat, Tornyai János Museum, Hódmezővásárhely



Ungarische Grafik der Gegenwart, Schleswig-Holsteinisches Museum, Schloss Gottorf
9th Internacional Bienal de São Paulo, São Paulo

1966

4th Internationale Ausstellung, Europahaus, Vienna

1965

Mai magyar grafika, Magyar Nemzeti Galéria, Budapest

III. Országos Grafikai Biennálé, Miskolci Galéria, Miskolc (1967, 1971, 1973, 1975)

1964

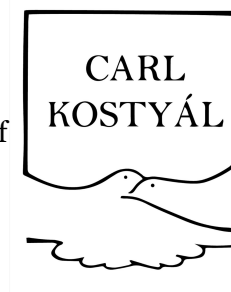
Fiatalképzőművészek Stúdiója 5., Ernst Museum, Budapest

1962

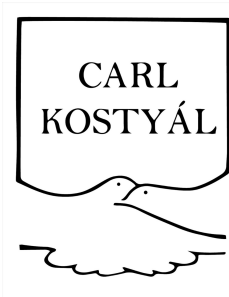
IX. Országos Képzőművészeti Tárlat, Múcsarnok, Budapest

1961

8th Vásárhelyi Őszi Tárlat, Tornyai János Museum, Hódmezővásárhely



Public Collections



Metropolitan Museum of Art, New York

Museum of Modern Art, New York

Museum of Contemporary Art Chicago

Museum of Fine Arts, Budapest

Museum of Fine Arts, Houston

Museum of Modern Art, New York

Museum modern Kunst MUMOK, Wien

Moderna Museet, Stockholm

Tate Modern, London

Centre Pompidou, Paris

Victoria & Albert Museum, London

The Art Institute of Chicago

Hungarian National Gallery, Budapest

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid

Josef Albers Museum, Bottrop

BTM Kiscelli Museum, Budapest

Hungarian National Gallery, Budapest

Josef Albers Museum, Bottrop

Ludwig Múzeum – Museum of Contemporary Art, Budapest

National Muset, Oslo

National Gallery, MOCAK, Kraków

Neue National galerie, Berlin

Sammlung Marli Hoppe-Ritter, Museum Ritter, Waldenbuch